

## Sobre o material

Você está adquirindo um material elaborado por Janaína Spolidorio. Todas as atividades e textos são de propriedade intelectual da autora e protegidos pela Lei de Direitos Autorais, de nº 9.610/ 98.

**O material deve ser usado somente em sala de aula** e fica proibida a distribuição, exposição ou comercialização do mesmo sem consentimento da autora. Fica também proibida a troca em grupos de redes sociais.

Qualquer reprodução não autorizada incide no crime de contrafação, previsto na lei 9.610/98.

# CADERNO INTERATIVO **PONTUAÇÃO**

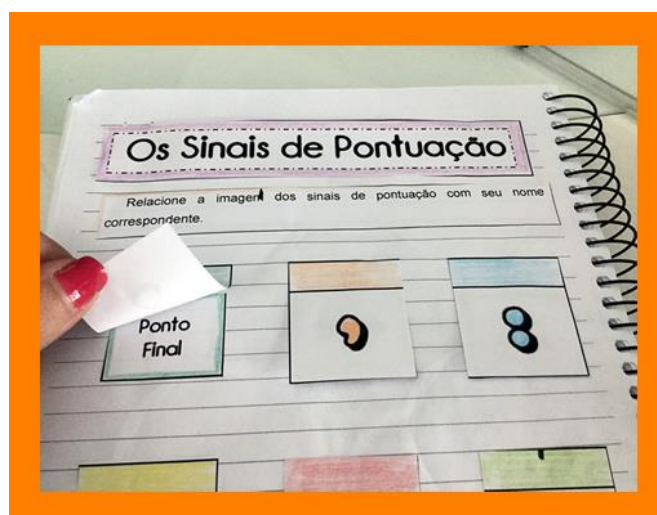
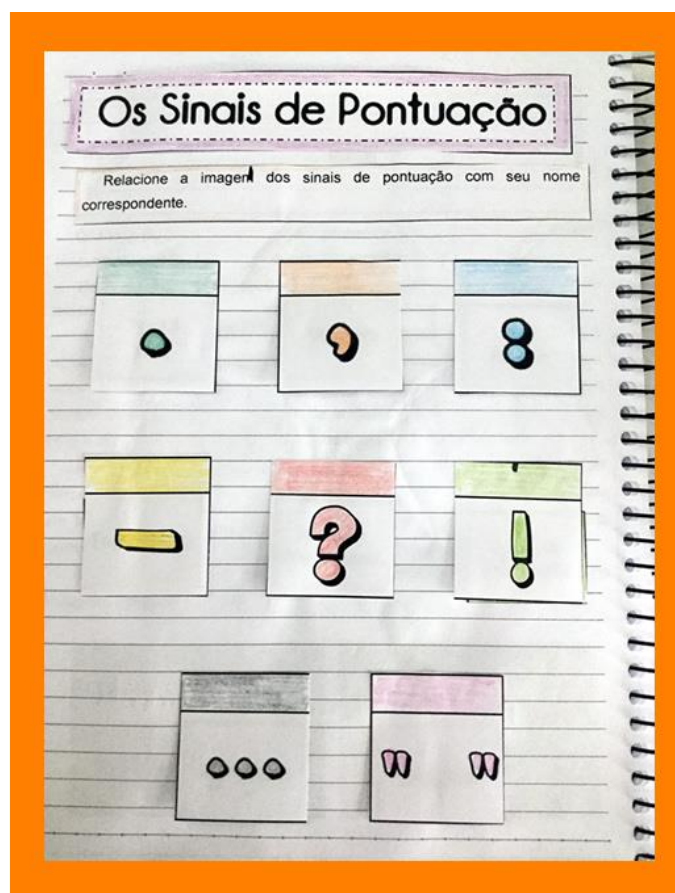


# Os Sinais de Pontuação

Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo e peça que recortem ao redor das peças e cole no caderno interativo apenas a parte de cima de cada quadro de pontuação, formando uma aba inferior.

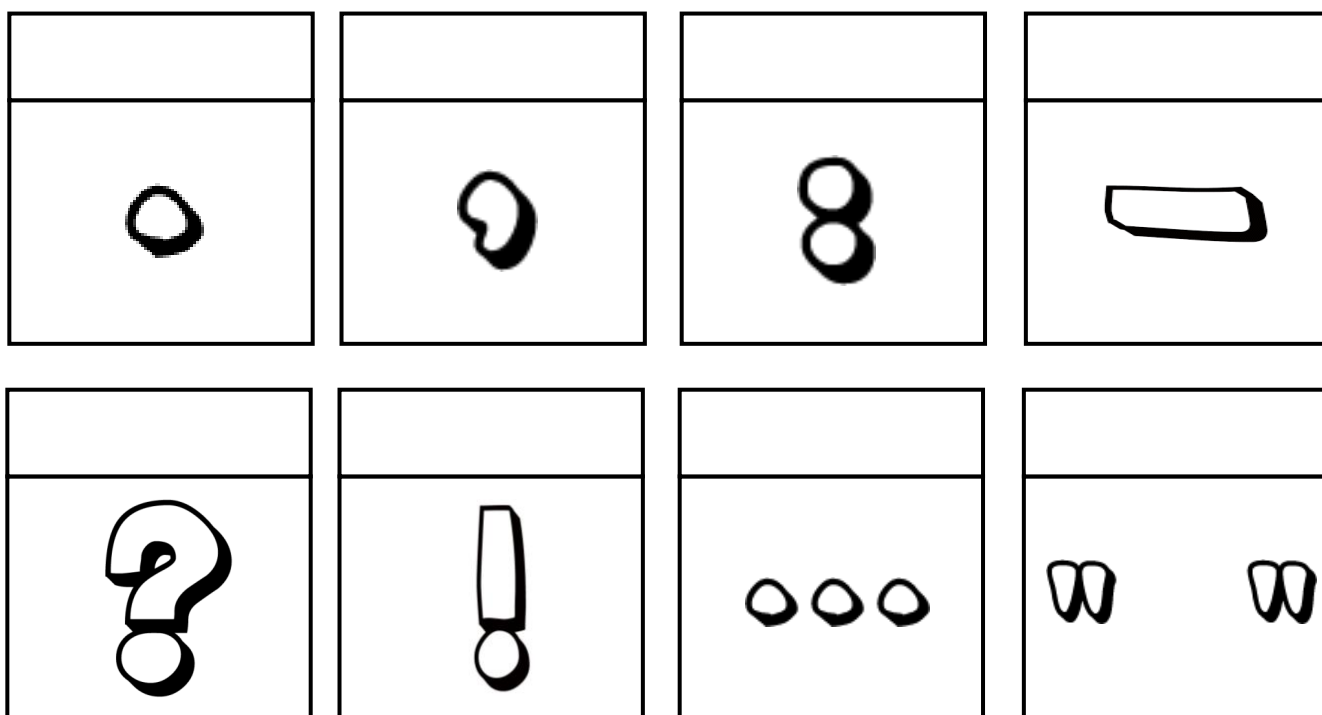
Os alunos deverão então relacionar os nomes aos sinais e colar embaixo da aba correspondente.

Veja abaixo imagens para entender melhor a proposta.



# Os Sinais de Pontuação

Relacione a imagem dos sinais de pontuação com seu nome correspondente.



Ponto de Interrogação	Ponto de Exclamação	Aspas	Ponto Final
Reticências	Dois Pontos	Vírgula	Travessão

# O uso da pontuação

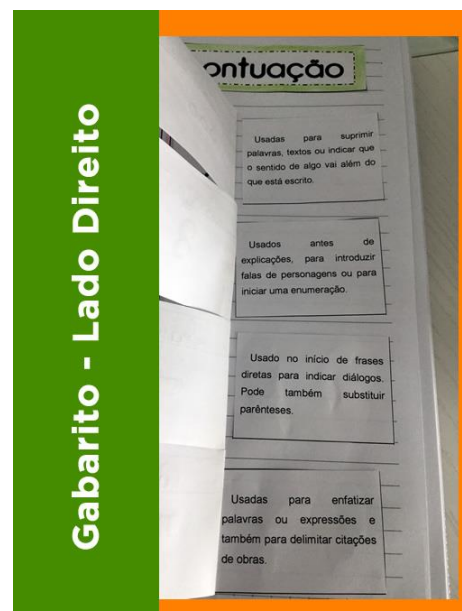
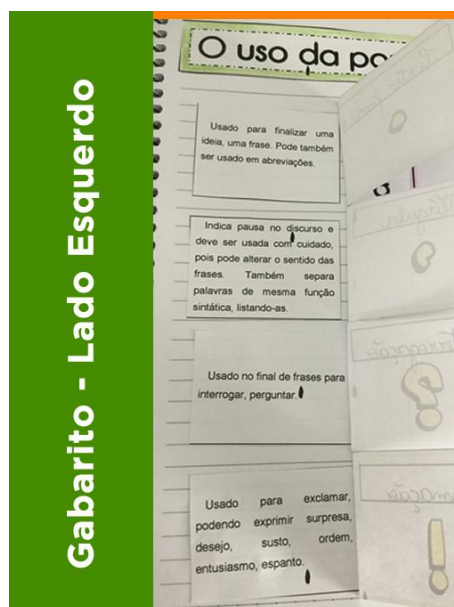
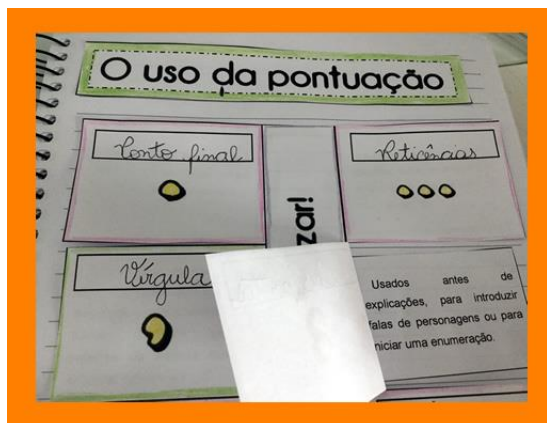
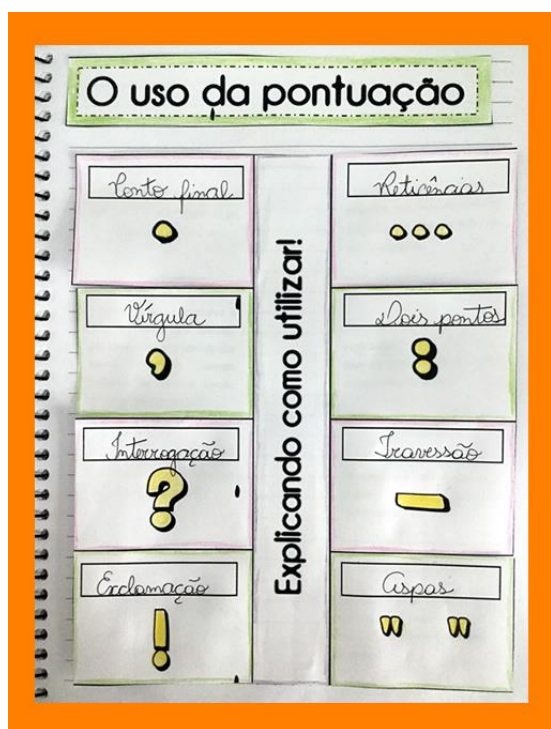
Entregue para cada aluno a página.

Peça para que os alunos recortem ao redor do quadro e, em seguida, recortem também as linhas horizontais, entre as imagens de pontuações.

Orienta-os a colar a parte central no caderno. Em seguida, deverão descobrir quais explicações se referem a cada pontuação, embaixo de cada uma delas.

Os alunos podem treinar seus conhecimentos de pontuação com desafios interativos, como perguntar ao colega a função de determinado sinal de pontuação e depois verificar, abaixo da aba, se a resposta está correta.

Observe as imagens para compreender melhor a proposta e veja o gabarito dos sinais:



# O uso da pontuação

Explicando como utilizar!

o

ooo

o

oo

o?

o

o!

oo

oo

Indica pausa no discurso e deve ser usada com cuidado, pois pode alterar o sentido das frases. Também separa palavras de mesma função sintática, listando-as.	Usados antes de explicações, para introduzir falas de personagens ou para iniciar uma enumeração.
Usado para exclamar, podendo exprimir surpresa, desejo, susto, ordem, entusiasmo, espanto.	Usadas para suprimir palavras, textos ou indicar que o sentido de algo vai além do que está escrito.
Usadas para enfatizar palavras ou expressões e também para delimitar citações de obras.	Usado no início de frases diretas para indicar diálogos. Pode também substituir parênteses.
Usado no final de frases para interrogar, perguntar.	Usado para finalizar uma ideia, uma frase. Pode também ser usado em abreviações.



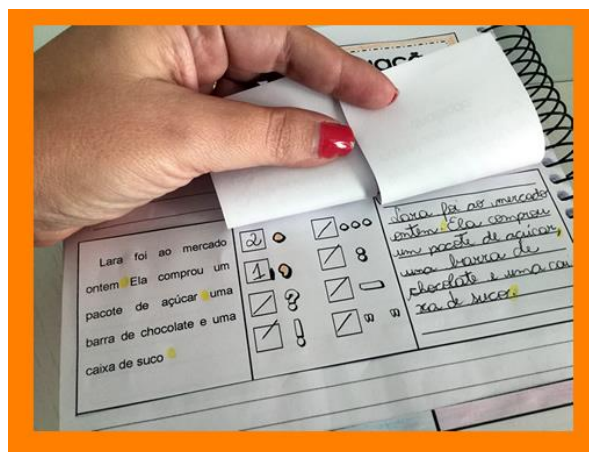
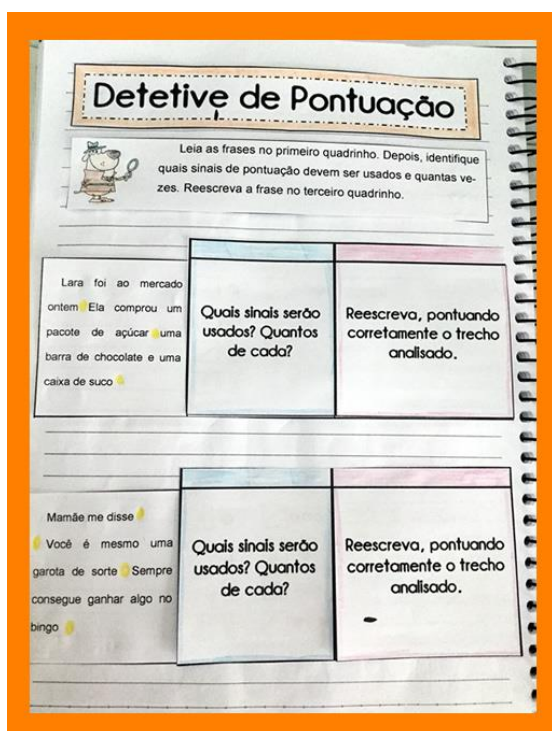
# Detetive de Pontuação

Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo e peça que recortem ao redor das. Depois, deverão ler os trechos, que estão SEM pontuação, à esquerda. Em seguida, deverão anotar no quadro do meio quais sinais deverão ser usados e quantos de cada sinal.

Indico que, ao verificar o trecho, o aluno pinte ou faça uma indicação dos locais onde estão faltando a pontuação, para que o trabalho fique mais organizado ( na imagem você poderá ver que os lugares que faltam pontuação estão indicados com amarelo ).

Por fim, peça que escrevam no terceiro quadro o trecho, pontuando-o.

Veja a seguir imagens da proposta e gabarito das frases.



## Gabarito:

Lara foi ao mercado ontem. Ela comprou um pacote de açúcar, uma barra de chocolate e uma caixa de suco.

Mamãe me disse:

– Você é mesmo uma garota de sorte! Sempre consegue ganhar algo no bingo.

Não sei o que dizer para ele... preciso pensar no assunto com mais calma. Qual é a sua opinião?

Não acredito! Somente ele para se gabar como “o bom” depois de tudo o que fez para a prima no verão passado.

Carmem precisa de lápis, papel, borracha e apontador. O que será que vai desenhar agora?

























# Detetive de Pontuação



Leia as frases no primeiro quadrinho. Depois, identifique quais sinais de pontuação devem ser usados e quantas vezes. Reescreva a frase no terceiro quadrinho.

<p>Lara foi ao mercado ontem Ela comprou um pacote de açúcar uma barra de chocolate e uma caixa de suco</p>	<div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Mamãe me disse Você é mesmo uma garota de sorte Sempre consegue ganhar algo no bingo</p>	<div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Não sei o que dizer para ele preciso pensar no assunto com mais calma Qual é a sua opinião</p>	<div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Não acredito ele para se gabar como o bom depois de tudo o que ele fez para a prima no verão passado	<div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div><div></div></div>	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Carmem precisa de lápiz papel borracha e apontador O que será que vai desenhar agora	<div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/></div><div></div><div></div></div>	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>

	Reescreva, pontuando corretamente o trecho analisado.
	Quais sinais serão usados? Quantos de cada?

	Reescreva, pontuando corretamente o trecho analisado.
	Quais sinais serão usados? Quantos de cada?

Quais sinais serão usados? Quantos de cada?	Reescreva, pontuando corretamente o trecho analisado.

Quais sinais serão usados? Quantos de cada?	Reescreva, pontuando corretamente o trecho analisado.

Quais sinais serão usados? Quantos de cada?	Reescreva, pontuando corretamente o trecho analisado.

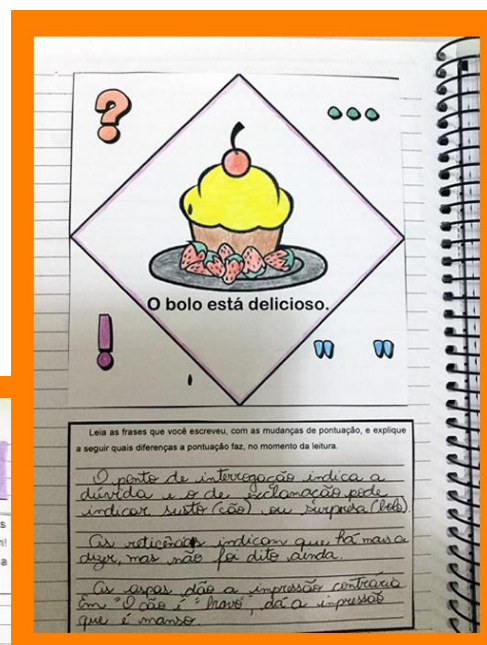
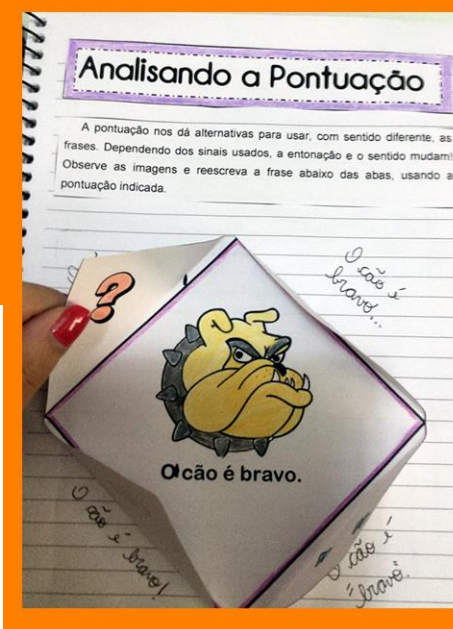
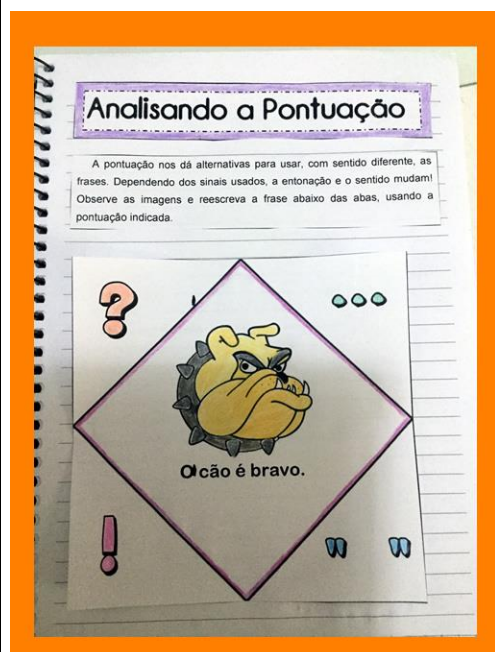
# Analizando a Pontuação

Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo e peça que pintem e recortem ao redor das peças.

As peças quadradas, com desenho central devem ser coladas com cuidado, passando cola somente na área central, delimitada pelo desenho, formando abas nos cantos.

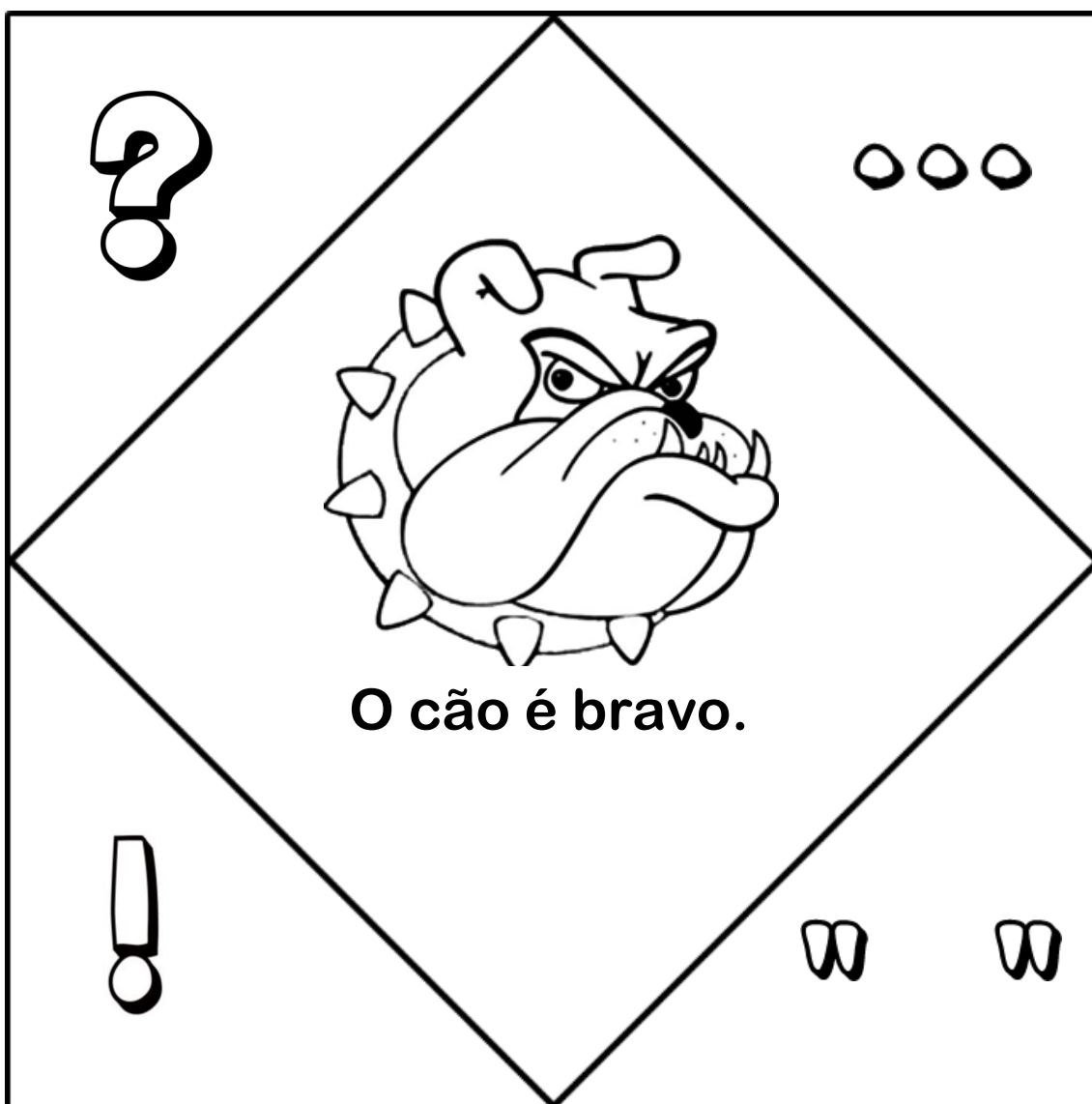
Os alunos deverão reescrever a frase sugerida, com a pontuação pedida em cada canto de aba. Em seguida, deverão ler, em voz alta, as frases. O objetivo é perceber que a pontuação altera o sentido ou significado de cada frase, mesmo que elas sejam idênticas em palavras.

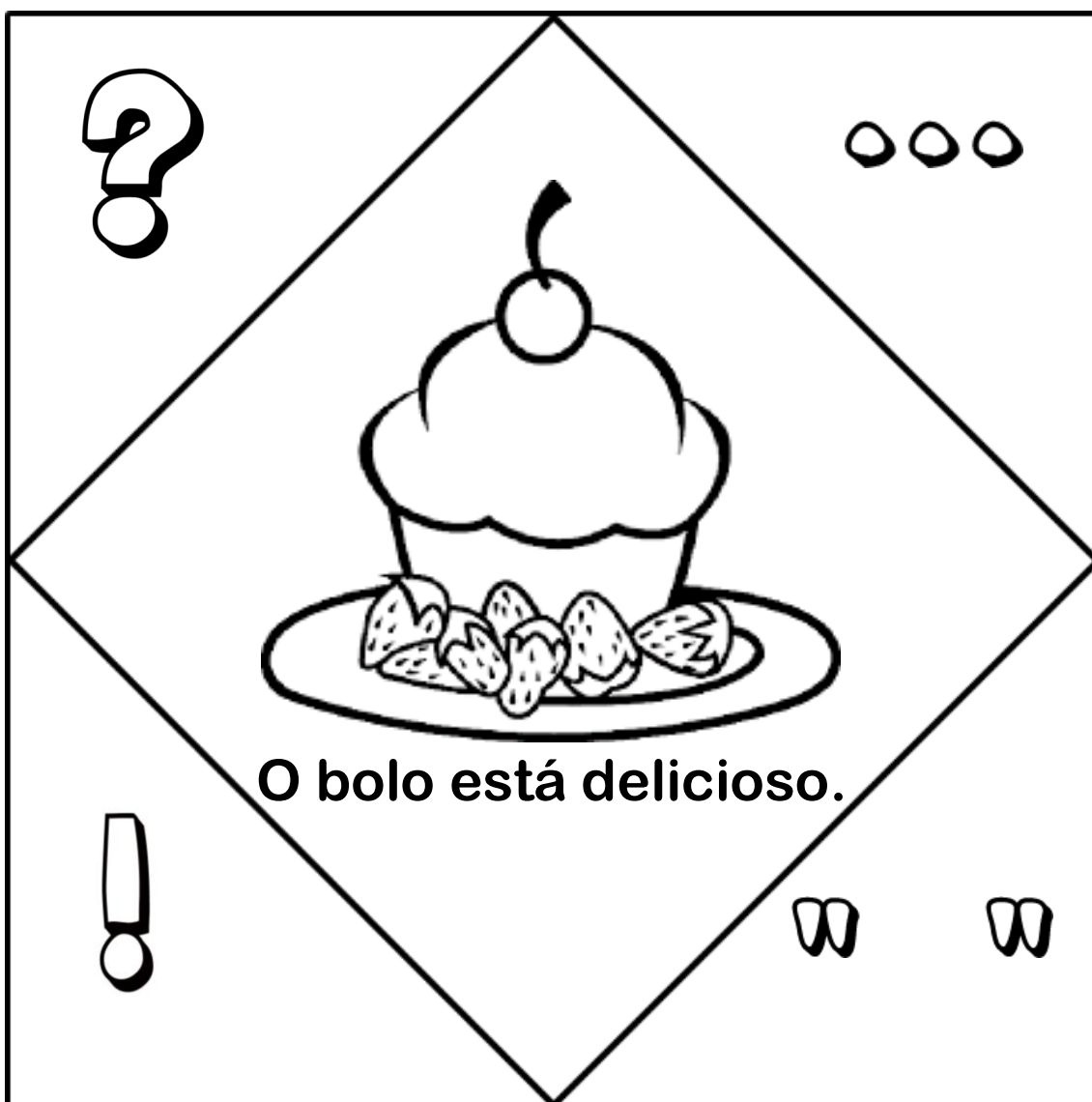
Para finalizar, deverão explicar essas diferenças no registro final. Veja a seguir ilustrações da proposta e sugestão de registro final.



# Analizando a Pontuação

A pontuação nos dá alternativas para usar, com sentido diferente, as frases. Dependendo dos sinais usados, a entonação e o sentido mudam! Observe as imagens e reescreva a frase abaixo das abas, usando a pontuação indicada.





Leia as frases que você escreveu, com as mudanças de pontuação, e explique a seguir quais diferenças a pontuação faz, no momento da leitura.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



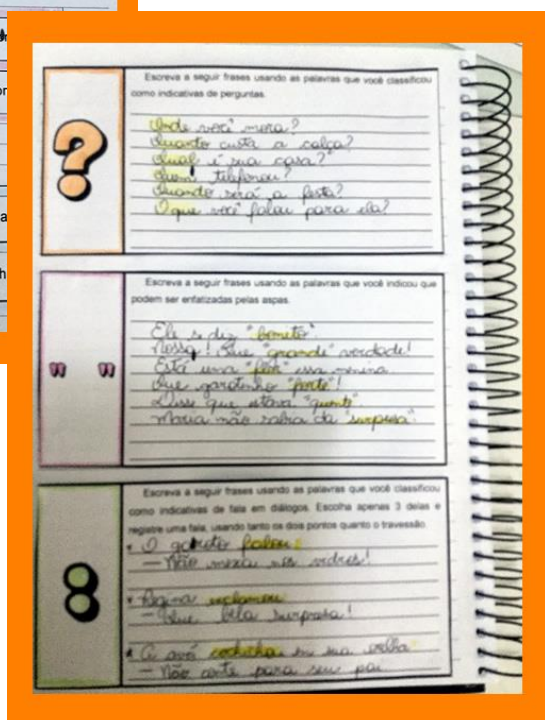
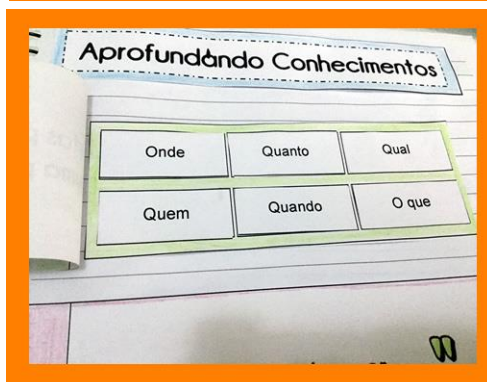
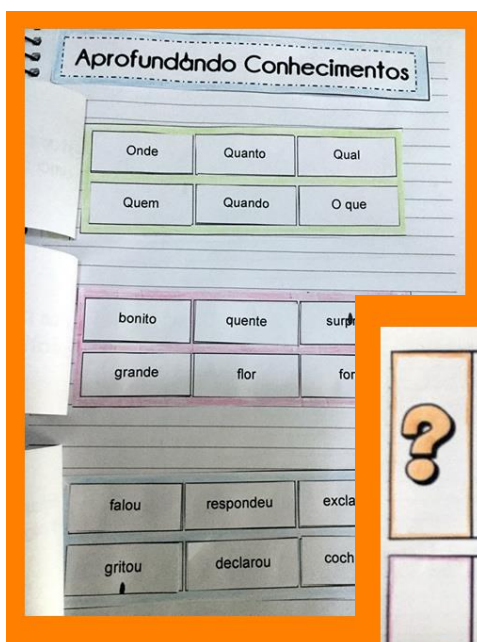
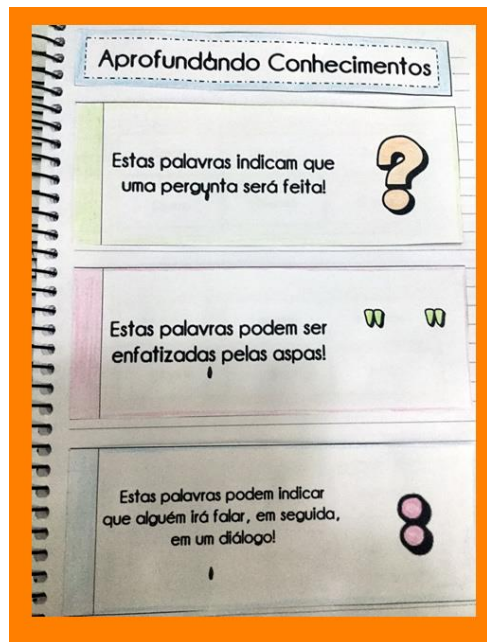
# Aprofundando Conhecimentos

Entregue para cada aluno as páginas do caderno interativo.

Peça que pintem e recortem os quadros.

Depois de já recortados os quadrinhos de palavras avulsas, os alunos deverão agrupar de acordo com as indicações de cada quadro de abas ( palavras interrogativas, possível uso de aspas e indicadores de fala em diálogo ). Deverão então colar as palavras já agrupadas no mesmo grupo e depois embaixo da aba correspondente, com cuidado para passar cola somente na lateral retangular esquerda.

Para finalizar a proposta, deverão fazer a tarefa complementar pedida no material. Veja a seguir ilustrações para entender melhor a proposta e também exemplos para a tarefa complementar.





## Aprofundando Conhecimentos

Estas palavras indicam que  
uma pergunta será feita!



Estas palavras podem ser  
ênfatizadas pelas aspas!



Estas palavras podem indicar  
que alguém irá falar, em seguida,  
em um diálogo!






O que	gritou	flor	Quem
falou	Quando	exclamou	respondeu
grande	bonito	Qual	forte
Quanto	Onde	declarou	quente
cochichou	surpresa		



Escreva a seguir frases usando as palavras que você classificou como indicativas de perguntas.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Escreva a seguir frases usando as palavras que você indicou que podem ser enfatizadas pelas aspas.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Escreva a seguir frases usando as palavras que você classificou como indicativas de fala em diálogos. Escolha apenas 3 delas e registre uma fala, usando tanto os dois pontos quanto o travessão.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---